

# exkursion münchen

modul form und design



## ablauf

mittwoch

18.03.

- 08:00 abfahrt resselgasse
- 12:00 mittagspause auf einer autobahnraststätte, selbstverpflegung
- 12:45 weiterfahrt nach kolbermoor
- 13:30 ankunft in kolbermoor, besichtigung rieder beton
- 16:30 abfahrt nach münchen
- 18:00 ankunft in münchen, hotel atlas city

donnerstag

19.03.

- 08:45 abfahrt vom hotel atlas city
- 09:00 tu münchen, besichtigung modellbauarchiv
- 10:15 pinakothek der moderne, schwerpunkt designausstellung
- 12:00 mittagspause, tu mensa
- 13:00 abfahrt zum bmw museum
- 13:30 bmw museum mit führung
- 15:00 olympisches frauendorf
- 16:30 abfahrt zum haus der kunst
- 17:00 haus der kunst
- 19:00 fußmarsch zur bda geschäftsstelle
- 19:30 vortrag produktdesign, matthias junghanns, bmw-designer

freitag

20.03

- 08:00 abfahrt hotel atlas city
- 10:00 ankunft in waldkraiburg, besichtigung stangl ag
- 11:30 brotzeit
- 13:00 abfahrt nach linz
- 15:30 stadtbesichtigung linz
- 16:30 abfahrt nach wien
- 19:00 ankunft in wien

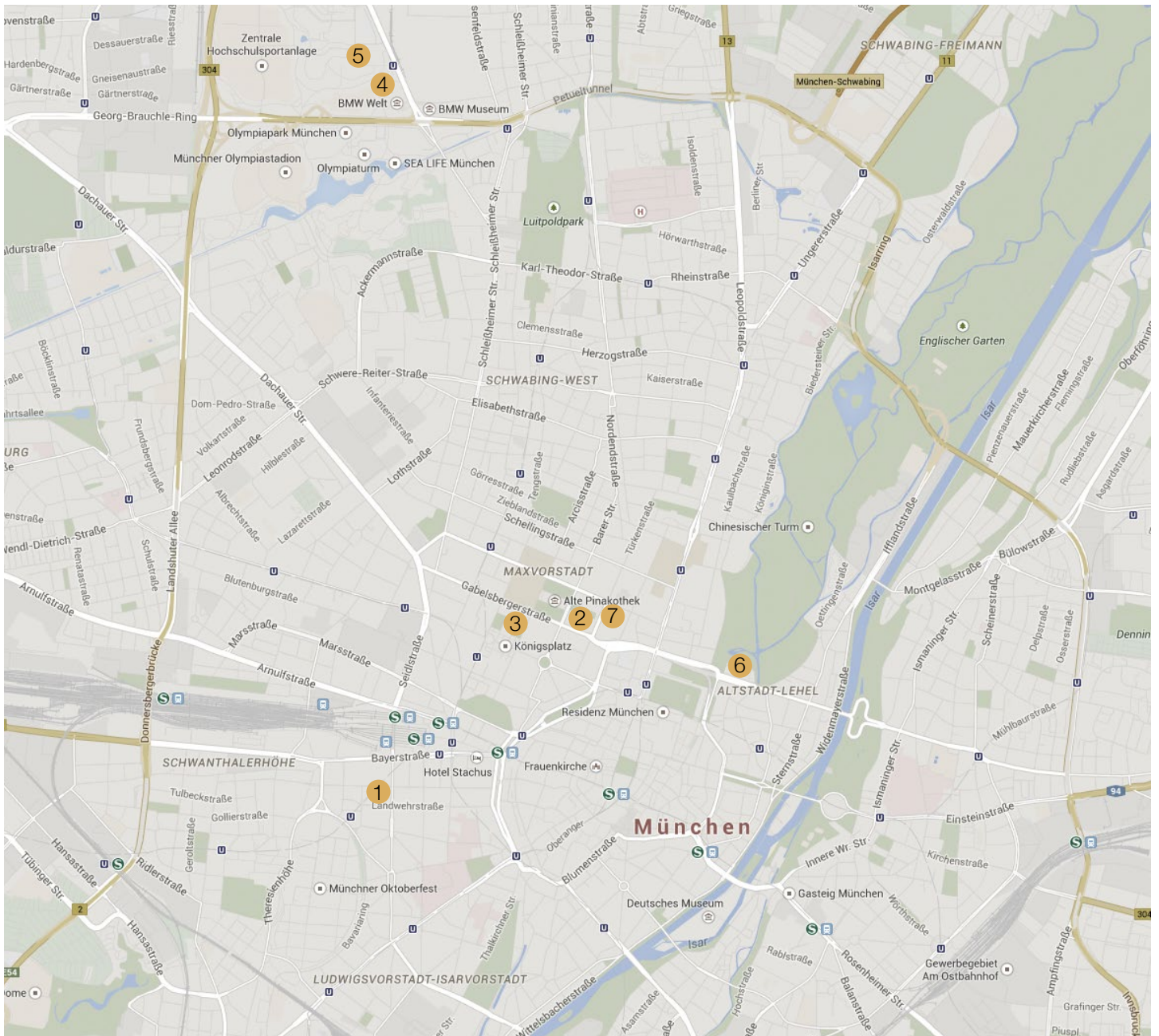
emergency numbers:

julia mayer:  
+43 6643740842  
lidia atanasova  
+43 69917057073

[technische universitaet wien](#)

fakultaet für architektur und raumplanung  
institut fuer kunst und gestaltung, dreidimensionales gestalten  
univ.prof. arch. dipl. ing. c.kern

# das 4. ding



## adressen

- 1 hotel atlas city  
paul-heyse-straße 18  
80336 münchen
- 2 pinakothek der moderne  
barer straße 40  
80333 münchen
- 3 tu mensa  
arcisstrasse 17  
80333 München
- 4 bmw museum  
am olympiapark 1  
80809 münchen
- 5 olympisches frauendorf  
helene-mayer-ring 9  
80809 münchen
- 6 haus der kunst  
prinzregentenstraße 1  
80538 münchen
- 7 gemeinsamer abend  
bda geschäftsstelle, türkenstraße 34  
80333 münchen

emergency numbers:

julia mayer:  
+43 6643740842  
lidia atanasova  
+43 69917057073

[technische universitaet wien](#)  
fakultaet für architektur und raumplanung  
institut fuer kunst und gestaltung, dreidimensionales gestalten  
univ.prof. arch. dipl. ing. c.kern



# exkursion münchen

modul form und design



## rieder beton

bergstraße 3a  
83059 kolbermoor  
deutschland

besichtigung  
am mittwoch, den 18.03.2015 von 14:00 bis 16:00 uhr

rieder beton hat sich auf die herstellung von lösungsorientierten, umweltfreundlichen und dabei wirtschaftlichen betonprodukten spezialisiert und vetreibt diese in den bereichen infrastruktur, hochbau und architektur.



## stangl ag

niederndorf 19  
84478 waldkraiburg  
deutschland

besichtigung und führung  
am freitag, den 20.03.2015 von 10:30 bis 13:00 uhr

die stangl ag spezialisiert sich auf innovative betonprodukte im garten- und landschaftsbau und ist vor allem aufgrund der eindrucksvollen sonderanfertigungen aus beton bekannt.

emergency numbers:

julia mayer:  
+43 6643740842  
lidia atanasova  
+43 69917057073

[technische universitaet wien](#)

fakultaet für architektur und raumplanung  
institut fuer kunst und gestaltung, dreidimensionales gestalten  
univ.prof. arch. dipl. ing. c.kern

# exkursion münchen

modul form und design



## pinakothek der moderne

barer straße 40  
80333 münchen  
deutschland

besichtigung  
am donnerstag, den 19.03.2015 von 10:15 bis 12:00 uhr

### ausstellungen

kunst	el greco expressiv
graphik	philip guston, drei blicke: die gesamte druckgraphik, letzte acryl-arbeiten auf papier, zeichnungen für dichter
architektur	zoom! architektur und stadt im bild
design	family matters, cohen, lambl: designers'choice



## bmw museum

am olympiapark 1  
80809 münchen  
deutschland

besichtigung und führung  
am donnerstag, den 19.03.2015 von 13:30 bis 15:00 uhr

das bmw museumsgebäude wurde, wie auch das daneben gelegene bmw-hochhaus vom wiener architekten karl schwanzer geplant. auf der spiralförmig nach oben führenden rampe kann die ausstellung „zeithorizonte“, welche die entwicklung der firma bmw beinhaltet, besichtigt werden.

emergency numbers:

julia mayer:  
+43 6643740842  
lidia atanasova  
+43 69917057073

[technische universitaet wien](#)

fakultaet für architektur und raumplanung  
institut fuer kunst und gestaltung, dreidimensionales gestalten  
univ.prof. arch. dipl. ing. c.kern

# exkursion münchen

modul form und design



## olympisches frauendorf / studentenwohnanlage

helene-mayer-ring 9  
80809 münchen  
deutschland

besichtigung und führung  
am donnerstag, den 19.03.2015 von 15:00 bis 16:30 uhr

die vorgefertigten wohnelemente aus beton, die im ehemaligen olympischen frauendorf von 2007 bis 2009 neu aufgebaut wurden, werden heute von studenten bewohnt.



david adjaye, school of management, moskau

## haus der kunst

prinzregentenstraße 1  
80538 münchen  
deutschland

besichtigung  
am donnerstag, den 19.03.2015 von 17:00 bis 19:00 uhr

david adjaye  
dei bisher größte überblicksschau des ghanisch-britischen architekten david adjaye untersucht anhand von zeichnungen, modellen, installationen und materialfragmenten über 30 projekte.

louise bourgeois  
„zellen“ zählen zu ihren innovativsten und anspruchvollsten skulpturalen arbeiten. die als emotionale mikrokosmen wirkenden räume fesselten fast zwanzig jahre lang die aufmerksamkeit der künstlerin. [www.hausderkunst.de](http://www.hausderkunst.de)

emergency numbers:

julia mayer:  
+43 6643740842  
lidia atanasova  
+43 69917057073

[technische universitaet wien](http://www.technik.uni-wien.ac.at)

fakultaet für architektur und raumplanung  
institut fuer kunst und gestaltung, dreidimensionales gestalten  
univ.prof. arch. dipl. ing. c.kern

# exkursion münchen

modul form und design

## aufgabe

### modul

vergleichen und dokumentieren sie zwei designobjekte oder ein designobjekt und ein kunstobjekt, die sie besonders ansprechend fanden unter einem, von ihnen selbst gewählten thema, mittels eigener fotografien und/oder zeichnungen. beschreiben und begründen sie mit eigenen worten weshalb sich diese arbeiten ähneln bzw. unterscheiden (designer, thema) und stellen sie die position, die in den arbeiten deutlich wird, dar.

### künstlerisches projekt

vergleichen und dokumentieren sie zwei arbeiten aus der kunst die sie besonders ansprechend fanden unter einem, von ihnen selbst gewählten thema, mittels eigener fotografien und/oder zeichnungen. beschreiben und begründen sie mit eigenen worten weshalb sich diese arbeiten ähneln bzw. unterscheiden (künstler, thema) und stellen sie die position, die in den arbeiten deutlich wird, dar.

es sind mindestens zwei din a4 seiten mit eigenem text, eigenen bildern und eigenen analytischen zeichnungen abzugeben.



emergency numbers:

julia mayer:  
+43 6643740842  
lidia atanasova  
+43 69917057073

[technische universitaet wien](#)

fakultaet für architektur und raumplanung  
institut fuer kunst und gestaltung, dreidimensionales gestalten  
univ.prof. arch. dipl. ing. c.kern