

Skulpturale Prozesse II

Material, begreifen, formen, überformen

Fridolin Welte, Gregor Titze, Marie Reichel, WS 2020/21

Beginn: 01.10.2020 10.00 Uhr.

Einführung entweder per Stream oder vor Ort
Arbeiten zu Hause oder in Kleingruppen aufgeteilt an der TU / Hybridlehre

KW 41, ganze Woche 3DG Termin 2 08.10.2020 Ton aus Tongrube besorgen

arbeiten vor Ort nicht möglich

Termin 3 15. 10.2020

Termin 4 22.10.2020

KW 44, ganze Woche 3DG Termin 5 29.10.2020 Besprechung via Zoom

arbeiten vor Ort nicht möglich

Termin 6 05.11.2020

Termin 7 12.11.2020

KW 47, ganze Woche 3DG Termin 8 19.11.2020 Besprechung via Zoom

arbeiten vor Ort nicht möglich

Termin 9 26.11.2020

Termin 10 03.12.2020 Brennen

KW 50, ganze Woche 3DG Termin 11 10.12.2020 Besprechung via Zoom

arbeiten vor Ort nicht möglich

Termin 12 07.01.2021 Brennen

Termin 13 14.01.2021 Brennen

Termin 14 21.01.2021 Brennen

Termin 15 28.01.2021 Abgabe und Schlusspräsent
(Februar: Ausstellung im Projektraum Sehsaal)

264.169 UE Künstlerisches ProjektX
kleines Entwerfen/5 ECTS
betreut von F. Welte, G. Titze, M. Reichel
jeden Donnerstag 14-18h/Erzherzog Johann Platz1 (Gipsraum)
Einführung Do., 01.10. 2020, 10h vor Ort oder via Zoom
Ausflug: 08.10. Ton aus Tongrube besorgen
Ausflug: 15.10. TBA

Wintersemester 2020/21
Künstlerisches Projekt X, Hybridlehre
Institut für Kunst und Gestaltung
Dreidimensionales Gestalten und Modellbau