

A close-up photograph of a person's arm holding a glowing white ribbon structure. The ribbon is illuminated from within, creating a bright, ethereal glow. The background is dark and out of focus, showing some wooden elements. The overall mood is artistic and modern.

# SPANNWERK

ausstellung vienna design week

**ausstellung 29.9. - 4.10. tgl. 10.00 - 18.30h**  
**cocktailabend 03.10. 18.30h**  
**erzherzog johann platz 1, 1040 wien, tvfa - halle**



institut für kunst und gestaltung  
abteilung für dreidimensionales  
gestalten und modellbau  
professor christian kern

**VIENNA  
DESIGN  
WEEK**

die abteilung für dreidimensionales gestalten der tu wien setzt sich unter anderem mit produktdesign an der schnittstelle zu architektur und kunst auseinander. im sommersemester 2017 haben sich studierende mit dem gestalterischen und konstruktiven potential von selbstformungsprozessen und dem material holz auseinandergesetzt. entstanden sind körperunterstützende objekte aus gebogenen holzelementen die durch ihre material- und verarbeitungsbedingten formen eine leichte und naturnahe ästhetik entfalten. unterstützt wurde das programm durch walter klaz, uni innsbruck der im bereich „active bending“ forscht.  
<http://kunst2.tuwien.ac.at>